



TERMO DE CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO

Eu, **Fábio José Rodrigues da Costa**, PESQUISADOR RESPONSÁVEL, sob o RG 98002259819, da Universidade Regional do Cariri (URCA) estou realizando uma pesquisa intitulada **DISSIDENTES SEXUAIS E DE GÊNERO NA DOCÊNCIA EM ARTE (CEARÁ, PERNAMBUCO, MARANHÃO, AMAPÁ)**, que tem como objetivo cartografar e quantificar professoras(os) dissidentes sexuais e de gênero que exercem a docência em arte na educação básica pública nos estados do Ceará, Pernambuco, Maranhão e Amapá. Analisar os dados coletados com base no campo epistemológico da Arte/Educação para uma educação dissidente e na Teoria Queer. Para isso, estou desenvolvendo um estudo que consta das seguintes etapas: Etapa 1 – Revisão Bibliográfica: Esta etapa perpassa toda a execução do projeto, ao longo dos seus doze meses, em razão da atualidade do tema e das abordagens teórico- metodológicas da pesquisa; Etapa 2 – Elaboração e aplicação de instrumento de coleta: A etapa requer a elaboração de instrumento de coleta, tendo por objetivo o mapeamento e a quantificação das(os) professoras(es) dissidentes sexuais e de gênero em exercício da docência no Componente Curricular Arte na Educação Básica de escolas públicas dos estados do Ceará, Pernambuco, Maranhão e Amapá. O instrumento é um formulário eletrônico disponível em www.gpeacc.com constituído de questões tais como: dados de identificação (sem identificação nominal); dados de identificação da orientação sexual e identidade de gênero; dados da escola de atuação (região, estado, cidade); nível e modalidade de ensino que atua; tempo de docência. O instrumento será aplicado em duas etapas: primeira etapa de 30 de maio a 30 de junho e, caso necessário, uma segunda etapa de 30 de junho a 30 de julho de 2023. Estamos trabalhando com essa temporalidade por não termos como precisar quantitativamente um número exato das(os) docentes colaboradoras(es) da pesquisa e estamos evitando trabalhar com um número hipotético ou mesmo de amostragem. A equipe pesquisadora é formada pela(o) coordenador professor Fábio José Rodrigues da Costa, pelo estudante bolsista de IC, Lívidus Caleb Costa Jacó, pela(o) pesquisador (a) Brenda Gomes Bazante, Wellington Soares Gomes, Fábio Wosniak, Mailson Costa Matos, André Luiz dos Santos e Alex Sousa, integrantes da linha de pesquisa Arte/Educação para uma Educação Dissidente do Grupo de Pesquisa Ensino da Arte em Contextos Contemporâneos (GPEACC/CNPq). Etapa 3 – Catalogação dos dados coletados: a catalogação ocorrerá concomitante aos dados coletados para organização do banco de dados com as seguintes informações: região, estado, cidade, rede municipal, estadual ou federal, nível e modalidade de ensino, dissidente sexual (lésbica, gay, bissexual) e dissidência de gênero (travestis, transexuais e

intersexuais). Essa etapa ocorrerá no período de maio a julho de 2023. Etapa 4 – Análise e Sistematização da pesquisa: Esta etapa tem por objetivo analisar os dados coletados com base no campo epistemológico da Arte/Educação para uma Educação Dissidente, na Teoria Queer e na A/R/Tografia como abordagem teórico-metodológica.

Por essa razão, o(a) Sr.(a) está sendo convidado(a) a participar dessa pesquisa. Sua participação consistirá em preencher o solicitado no instrumento de coleta de dados e colaborar com sua divulgação junto a pessoas que sejam de seu conhecimento e que podem também colaborar com a pesquisa. O procedimento utilizado consiste na viralização de chamada para colaboradoras(es) e estes acessarão o site do grupo de pesquisa e antes de entrar no instrumento de coleta deverão aceitar o Termo de CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO. O acesso ao site poderá ocorrer por meio de *smatphones*, *tablets*, computadores de mesa ou *notebooks* que poderá trazer algum desconforto do tipo: cansaço, fadiga pelo excesso de luminosidade, lentidão no preenchimento em razão do tipo de conexão. O tipo de procedimento apresenta um risco MÍNIMO, uma vez que o(a) colaborador(a) terá apenas que acessar o instrumento de coleta e responder o que lhe é solicitado, bem como, de que ele não contém imagens e/ou vídeos ou qualquer conteúdo que possa referir os princípios éticos, democráticos e aos direitos humanos. No tocante aos desconfortos descritos acima, para sua redução sugerimos que: verifique sua conexão, diminua a luminosidade de seu equipamento, não acesse se sentindo cansado(a). Por se tratar de um instrumento para coleta de dados e amparado no método Bola de Neve, o(a) colaborador(a) poderá optar em participar e em algum momento lhe será perguntado se pretende continuar ou não respondendo as questões propostas. Os benefícios esperados com o estudo são no sentido de: a) inovação ao propor cartografar e quantificar professoras(es) dissidentes sexuais e de gênero que exercem a docência em arte na educação básica nos estados do Ceará, Pernambuco, Maranhão e Amapá; b) impacta a noção de desenvolvimento científico, tecnológico e de inovação, porque desde a sua formulação transgride todo o regime epistemológico da norma e da heterossexualidade, ao articular gênero e sexualidades desde uma perspectiva das dissidências sexuais e de gênero; c) é insurgente, de uma desobediência epistêmica ao tensionar as bases conceituais e teórico-metodológicas da Arte/Educação contemporânea brasileira; d) confronta a colonialidade do poder, do saber e do ser (QUIJANO, 2009) que historicamente produz conhecimento invisibilizando as(os) docentes dissidentes sexuais e de gênero; e) dar visibilidade por meio da pesquisa a existência de professores(as) na docência em arte, desconstruindo a ortodoxia de gênero e sexualidade na formação inicial e continuada de professoras(es) em todas as áreas do conhecimento.

Toda as informações que o(a) Sr.(a) nos fornecer serão utilizadas somente para esta pesquisa. Seus(Suas) (RESPOSTAS, DADOS PESSOAIS, DADOS INSTITUCIONAIS) serão

confidenciais e seu nome não aparecerá no (INSTRUMENTO DE COLETA) e nem quando os resultados forem apresentados.

A sua participação em qualquer tipo de pesquisa é voluntária. Caso o(a) Sr.(a) aceite participar, não receberá nenhuma compensação financeira. Também não sofrerá qualquer prejuízo se não aceitar ou se desistir após ter iniciado o PREENCHIMENTO DO INSTRUMENTO.

Se tiver alguma dúvida a respeito dos objetivos da pesquisa e/ou dos métodos utilizados, pode procurar o pesquisador responsável (Fábio José Rodrigues da Costa) ou qualquer membro da equipe de pesquisa (Lívidus Caleb Costa Jacó, Brenda Gomes Bazante, Wellington Soares Gomes, Fábio Wosniak, Mailson Costa Matos, André Luiz dos Santos e Alex Sousa), por meio do seguinte endereço eletrônico: . Se desejar obter informações sobre os seus direitos e os aspectos éticos envolvidos na pesquisa poderá consultar o Comitê de Ética em Pesquisa - CEP, da Universidade Regional do Cariri, localizado à Rua Coronel Antônio Luiz, 1161, 1º andar, Bairro Pimenta, CEP 63.105-000, telefone (88) 3102.1212, ramal 2424, Crato CE.

Se o(a) Sr.(a) estiver de acordo em participar deverá preencher e assinar o Termo de Consentimento Pós-esclarecido que se segue, e receberá uma cópia deste Termo.

MODELO DO TERMO DE CONSENTIMENTO PÓS-ESCLARECIDO

Pelo presente instrumento que atende às exigências legais, o Sr.(a) _____ declara que, após leitura minuciosa do TCLE, teve oportunidade de fazer perguntas, esclarecer dúvidas que foram devidamente explicadas pelos pesquisadores, ciente dos serviços e procedimentos aos quais será submetido e, não restando quaisquer dúvidas a respeito do lido e explicado, firma seu CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO em participar voluntariamente desta pesquisa.

E, por estar de acordo, assina o presente termo.

Cidade, _____ de _____ de _____.

Assinatura do participante

OU

Representante legal



Impressão dactiloscópica

Assinatura do Pesquisador